

## Relazione

### Archivio storico Don Orione - Roma

Ringrazio per la possibilità di poter presentare ogni anno la vita dell'Archivio storico della nostra famiglia orionina. È una occasione per noi per fare anche un bilancio e focalizzare meglio alcune piste di lavoro.

Dividerò l'intervento in quattro punti:

- I problemi strutturali che stanno angustiano;
- Le attività svolte;
- I progetti;
- Alcuni spunti di riflessione partendo dal magistero di papa Francesco.

#### **A- Alcune criticità logistiche e strutturali:**

- 1 A luglio 2024 è crollata una parte del solaio nella stanza degli Scritti di don Orione (provvidenzialmente senza causare danni);
- 2 A ottobre 2024 (piove sul bagnato!) si è verificata una abbondante infiltrazione di acqua (anche in questo caso senza danneggiare i documenti);
- 3 Metà dei materiali è stata spostata nelle stanze della ex delegazione inglese;
- 4 In seguito i tecnici hanno eseguito sondaggi in tutto il controsoffitto con una notevole produzione di polvere (ecc.) per verificare la stabilità statica del solaio. Siamo in attesa dei lavori di impermeabilizzazione del terrazzo da parte della Provincia religiosa italiana per poter iniziare la ristrutturazione interna;
- 5 Dopo un anno e mezzo è stata ripristinata la funzionalità del Server per le ricerche d'archivio. Questa criticità viene segnalata all'inizio in quanto ha penalizzato (e continua tutt'ora a influenzare) le attività dell'ADO. I nostri uffici sono provvisoriamente trasferiti in Curia (via Etruria).

#### **B- Attività**

- 1 Concluso il percorso formativo presso la Scuola di Archivistica Vaticana: sia per la signora Manuela Fedele sia per il mio (don Alberto Bindi).
- 2 Partecipato al corso per l'utilizzo del programma di archiviazione CeiAr (Arianna4Work) presso la CEI. Stiamo completando la realizzazione dell'*albero logico* dell'ADO da sottoporre al Consiglio Generale e presentare poi in Cei-Ar (l'Ufficio CEI che si occupa degli archivi ecclesiastici). Questo ci permetterà di allinearci con gli standard archivistici internazionali.
- 3 Pubblicazioni: *Pellegrino di Speranza* (don Campagna). L'ADO ha sostenuto la realizzazione del volume corredandolo di oltre 350 foto, note, piantine, video fruibili con il QRcode,

- ricerche presso altri archivi assieme alla Associazione “Il paese di don Orione”. Sono state fatte alcune presentazioni (Pontecurone, Tortona), ne seguiranno altre (Sanremo, Roma, ecc.).
- 4 Redazione e approvazione dello Statuto dell’Archivio Generale della Piccola Opera della Divina Provvidenza. È stato chiesto al Consiglio Generale di approntare uno statuto per regolare la gestione documentaria dell’Archivio Generale della Piccola Opera: tempi dei versamenti (corrente, deposito, storico); competenze; ecc.
  - 5 Dopo la riattivazione del Server sono stati esportati in sicurezza tutti i dati;
  - 6 Versamenti in archivio di fondi di case chiuse:
    - ✓ Messina (una parte);
    - ✓ Cagli (PU);
    - ✓ Cinema Masetti (Fano-PU);
    - ✓ Lopagno (Svizzera);
    - ✓ Buccinigo (CO);
    - ✓ Botticino Sera (BS).

Questo è un problema da gestire a breve termine. Varie case stanno per essere chiuse o comunità ritirate: occorre dare delle linee guida.

- 7 Convegno missioni. Il 15 ottobre 2024, presso la Pontificia Accademia delle Scienze e delle Scienze Sociali, l’ADO ha partecipato con una relazione al convegno “Cinema e missione: fonti audiovisive e storia delle missioni cattoliche”, organizzato dalla Università Uninettuno. È stata l’occasione per riscoprire l’importante patrimonio audiovisivo del nostro archivio, confrontarsi sulle realtà di altri istituti e, soprattutto, per imparare ad analizzare le modalità dell’uso dei mezzi di comunicazione per l’evangelizzazione, come anche la custodia della memoria del lavoro di confratelli e laici;
- 8 Biblioteca: don Roberto Filippini sta ricopiando l’elenco dei libri della Biblioteca in quanto il programma non è esportabile;
- 9 Digitalizzazione delle pellicole (film). Questa attività sta continuando con soddisfazione: contiamo a breve di metterle a disposizione con garanzie riguardo a copyright, diritti d’autore, ecc.

### **C- Progetti**

- 1- Progetto per una ristrutturazione completa degli ambienti:
  - Climatizzazione, deumidificazione, isolamento termico e ambientale, ecc.;
  - Stanza dedicata in modo particolare alla conservazione degli audiovisivi;
  - Nuovo Server per la conservazione e gestione (ricerca) del materiale documentario;
  - Possibilità di mostre/esposizioni periodiche;
- 2- Gestione risorse: partecipazione a bandi presso enti e fondazioni; ecc.

## D-Il messaggio di papa Francesco<sup>1</sup>

*“È un compito importante, il vostro, quello di favorire e sostenere, con ogni disponibilità, persone che, come dice l’evangelista Luca nel prologo del suo Vangelo, decidono di fare ricerche accurate in ogni circostanza per giungere alla verità. Il vostro è veramente un servizio alla solidità degli insegnamenti ricevuti. Una solidità tanto necessaria in tempi di notizie a volte diffuse senza verifiche e senza ricerche”. Ripristinare la verità è un dovere verso Dio ma anche verso la memoria delle persone che hanno operato in contesti non sempre facili da comprendere.<sup>2</sup>*

*“Dobbiamo però essere consapevoli che non bisogna mai compiacersi dei risultati ottenuti: siamo di fronte a sfide culturali decisive ed epocali. Penso ad esempio ai grandi temi legati alla globalizzazione, al rischio dell’appiattimento e della svalutazione delle conoscenze”.<sup>3</sup>* Non accontentarsi del materiale in circolazione: da parte loro gli archivi devo raccogliere materiale che rischia di scomparire o che resta nascosto presso enti, famiglie o singole persone, mentre dall’altra gli studiosi sono invitati a pubblicare materiale inedito o meno conosciuto.

*“In tale contesto, la prima capacità che vi verrà richiesta sarà quella di una grande apertura al confronto e al dialogo, la disponibilità all’accoglienza, soprattutto delle marginalità e delle povertà materiali, culturali e spirituali. Possano davvero gli studi misurarsi con la fragilità e con la ricchezza degli uomini di oggi!”.* Conoscere come don Orione si è inserito nel suo tempo sarà utile per trovare nuove forme di evangelizzazione in una congregazione sempre più internazionale.

*“Le nostre due Scuole hanno conosciuto in questi anni riforme profonde, ma devono continuare a confrontarsi con le necessità dei luoghi di conservazione del sapere e con altri analoghi istituti di formazione professionale (...), guardare avanti, al futuro, per avere il coraggio di ripensarsi di fronte alle istanze provenienti dal mondo culturale e professionale”.* Quando don Angelo Vallesi descriveva la congregazione sottolineava come la fatica del pensare fosse il nostro tallone d’Achille. Agli studiosi, pertanto, il compito di elaborare un prodotto capace di dialogare con le istituzioni fuori dalla Congregazione (pubblicazioni, convegni, piattaforme social, ecc.) valorizzando quella fantasia del bene e il linguaggio moderno che ha sempre caratterizzato il nostro istituto.

Archivio storico Don Orione-Roma

---

<sup>1</sup> Discorso del Santo Padre Francesco a docenti e alunni della scuola vaticana paleografica, diplomatica e archivistica e della scuola vaticana di biblioteconomia, 13 maggio 2024.

<sup>2</sup> I diari di mons. Dabrowski, sottratti dai servizi segreti comunisti, sarebbero stati una fonte preziosa di informazioni.

<sup>3</sup> Interessante la discussione sul significato di cittadinanza in occasione dei prossimi referendum in Italia.